

## Abschluß und tabellarische Übersicht

# 85 Jahre Leica (Teil 3)

2010 jährte sich die offizielle Vorstellung der Leica auf der Leipziger Frühjahrmesse zum 85. Mal. Die Entwicklung der Schraubleica wurde in einer Artikelserie in *PHOTODeal* IV/2010 und II/2011 vorgestellt. Nun erscheint der 3. Teil, eine tabellarische Übersicht der verschiedenen Modelle – eine Hilfe zum schnellen Auffinden des richtigen Kameratyps. Aufgeführt sind die Standardmodelle in ihren Serienausführungen. Spezielle Varianten sind in der tabellarischen Übersicht nicht berücksichtigt.

## Alle Schraubleica-Modelle von 1925 bis 1960

Modell	Codewort	Jahr*	Anzahl	schwarz lack
Leica I (a)	LEICA	1925	ca. 144	X
Leica I (a)	LEICA	1925	ca. 713	X
Leica I (a)	LEICA	1926-1932	ca. 57.878	X
Leica I (b) Compur	LECUR	1926-1929	ca. 638	X
Leica I (b) Compur	LECUR	1928-1941	ca. 1.72	X
Leica I (c) Luxus	LELUX	1929-1930	ca. 95	
Leica I (c)	LENEU	1930-1931	ca. 2.995	X
Leica I (c)	LENEU	1931-1933	ca. 7.231	X
Leica II	LYCAN, später AIROO	1932-1948	ca. 52.509	X
Leica Standard	LENOT/ALVOO	1932-1950	ca. 27.225	X
Leica III	LYDRA/AFOOV	1933-1939	ca. 67.457	X
Leica IIIa	LUOOB/AGNOO	1935-1948	ca. 92.687	
Leica 250 FF	LOOMY	1933-1942	ca. 983	X
Leica 250 GG	LOOMY	1953	(FF und GG)	X
Leica IIIb	LIGOOH/ATOOH	1938-1941, 1946	ca. 32.705	
Leica IIIc	LOOZS	1940-1946, 1946-1951	ca. 133.626	
Leica IIId	LOOTP	1939-1947	ca. 427	
Leica IIc	LOOSE	1948-1951	ca. 10.999	
Leica Ic	OEIGO	1949-1952	ca. 12.013	
Leica IIIf	LOOHW	1950-1957	ca. 184.100	
Leica II f	LOOSE	1951-1956	ca. 35.091	
Leica If	OEFGO	1952-1958	ca. 16.904	
Leica IIIg	GOOEF	1956-1960, 1970	ca. 41.583	
Leica Ig	OCEGO	1957-1960, 1963	ca. 5.968	
Leica Monté en Sarre	/	ca. 1949-1951	ca. 500	
Leica 72	LKOOM	ca. 1950-1963	ca. < 500	

\*Das hier angegebene Jahr bezieht sich in sämtlicher Literatur nicht auf das Baujahr der Kamera sondern auf das Datum der Auslieferung. Grundlage Laney bzw. das Leica Pocket-Book vom gleichen Autor zu Grunde gelegt. Auch die aufgeführte „Anzahl“ Kameras entstammen der gleichen Quelle.

\*\*Hier wurde die allgemein verfügbare Farbe ausgewiesen. Die IIIa wird hier z.B. nur unter „verchromt“ eingereicht, da 800 Exemplare in schwarzlack



Leica I (a) mit Anastigmat 3,5/50 mm



Leica I (a) mit Elmax 3,5/50 mm

verchromt**	Anmerkung
	Objektiv Anastigmat, Hockeyschläger
	Objektiv Elmax, Hockeyschläger
	Objektiv Elmar, einige mit Hektor, Hockeyschläger
	Rädchen-Compur, Hockeyschläger
	Ring-Compur, Hockeyschläger
	vergoldete Luxusausführung, Hockeyschläger
	nicht standardisiert
	standardisiert, Auflagemaß auf 0 abgestimmt
X	integrierter Entfernungsmesser
X	wie Leica I (c), Verschlusszeitenknopf herausziehbar
X	lange Verschlusszeiten
X	1/1000 Sekunde
	wie Leica II und III, für 10 m-Kassette
	wie Leica IIIa, für 10 m Kassette
X	Sucher- und Entfernungsmessereinblick unmittelbar nebeneinander
X	einteilige Druckgussdeckkappe verchromt
X	Selbstausröser
X	wie Leica IIIc ohne lange Zeiten
X	wie Leica IIc ohne Sucher und Entfernungsmesser
X	Blitzsynchronisation, später mit Selbstausröser
X	wie Leica IIIf ohne lange Zeiten, einige mit 1/500 Sekunde
X	wie Leica IIc ohne Sucher und Entfernungsmesser
X	Leuchtrahmensucher für 50 mm und 90 mm, Selbstausröser
X	wie Leica IIIg ohne Sucher und Entfernungsmesser
X	Gravur „Monté en Sarre“, ansonsten i.d.R. wie Leica IIIa, teilw. Blitzsynchronisation
X	Halbformat, Gravur 18x24, ansonsten wie Leica IIIa, meist Blitzsynchronisation

für die vielfach genutzten Zahlen sind die Auslieferungsbücher der Fa. Leitz. Der vorliegenden Aufstellung wurde der Leica Collectors's Guide von Dennis

gegenüber mehr als 92.000 vernachlässigbar sind. Alle Fotos wurden freundlicherweise vom Auktionshaus WestLicht, Wien, zur Verfügung gestellt.

GESCHICHTE



Leica I (a) mit Elmar 3,5/50 mm



Leica I (b) Rädchen-Compur



Leica I (b) Ring-Compur



Leica I (c) Luxus



Leica I (c) nicht standardisiert



Leica I (c) standardisiert



Leica II



Leica Standard



Leica III



Leica IIIa



Leica 250 FF



Leica 250 GG



Leica IIIb



Leica IIIc



Leica III d



Leica III c



Leica III c



Leica III f



Leica III f



Leica III f



Leica III g



Leica III g



Leica „Monté en Sarre“



Leica 72