

HUMP, DOME ODER DOCH ENTAR!?



Abb. 1

Eine Leitz-Bereitschaftstasche made in New York

von Olaf Nattenberg, Kamen

Einführung

Bedingt durch die Änderung der Gehäusemaße ab dem Modell IIIc musste die Firma Leitz nun auch passende Nachkriegs-Bereitschaftstaschen aus Leder anbieten. Oft wurden die bereits vor dem Krieg verwendeten Telegrammwörter für die neuen Taschen beibehalten.

Bekannt sind die Nachkriegstaschen für die Kameras IIc, IIIc, IIIf und IIIIf:

- ESNAR (für Kameras mit 50 mm Elmar)
- ESFUS (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron)
- EXOOM (für Kameras mit 50 mm Summarit).

Sie unterscheiden sich lediglich in Bezug auf die Tiefe der Kappe, die das Objektiv aufnimmt.

Wie in VIDOM Nr. 99 [1] ausführlich von Dr. Bawendi geschildert, existieren für die Leica mit angesetztem Leicavit spezielle Taschen, nämlich:

- ESOOR (für Kameras mit 50 mm Elmar)
- EPZOO (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron)
- EMOOX (für Kameras mit 50 mm Summarit).

Mit ihnen ist der Anwender in der Lage die Schnellspannung zu betätigen, obwohl sich die Kamera in der Bereitschaftstasche befindet.

Für die Leica Ic und If brachte Leitz Bereitschaftstaschen heraus, die oben ebenfalls abschließen, aber etwas höher sind als die Standardmodelle. Sie bieten einer Leica mit aufgesetztem Entfernungsmesser Platz. Es handelt sich um:

- ESOOG (für Kameras mit 50 mm Elmar)
- EQBOO (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron).

Taschen mit der Möglichkeit der Unterbringung einer Kamera mit aufgesetztem Belichtungsmessers gab es auch:

- EGIOO (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron)
- EGOOC (für Kameras mit 50 mm Summarit).

EFGOO & EFOOD

Um eine Kamera mit Spiegelsucher oder dem Universalsucher VIOOH zu schützen, entwickelte die Firma Leitz die Taschen EFGOO bzw. EFOOD (s. Abb. 6, 8). Sie überraschten durch ihr eigentümliches Design. Die Deckkappe der Tasche ist nicht gerade, sondern kommt einer Dreieckform ziemlich nah, um den entsprechenden Sucher aufzunehmen.

Auch diese beiden Taschen unterscheiden sich bzgl. der zu nutzenden Objektive:

- EFGOO (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron)
- EFOOD (für Kameras mit 50 mm Summarit).

Dieser Taschentyp ist nicht alltäglich und danach Ausschau zu halten lohnt.

Hump & Dome

Es gab immer wieder Zubehör, welches, obwohl von Leitz, Wetzlar vorhanden, als Variante für den ameri-



Abb. 2



Abb. 3

kanischen Markt von Ernst Leitz, New York hergestellt und vertrieben wurde. Hierzu zählen z.B. Sonnenblenden, Sucher oder Motoren. Lager [2] stellt in VIDOM 89 einige solcher Zubehörteile gegenüber.

Auch bei den Bereitschaftstaschen (engl. „Ever Ready Cases“) gab es eigene Modelle. Die hier vorgestellte Tasche von Ernst Leitz, New York (s. Abb. 1, 2, 3) beeindruckt durch ihr äußeres Erscheinungsbild. Eine IIIIf passt perfekt, inklusive Spiegel- oder Universalsucher (s. Abb. 5, 7, 9). Somit ist diese Tasche grundsätzlich mit den oben beschriebenen EFGOO und EFOOD vergleichbar und wurde wahrscheinlich auch parallel zu ihren deutschen Vettern angeboten.

Catalog Number
and Code Word

Item

Retail Price

16,110 CNX00	Multiple Flash Plug, used with Flash Unit and Extension Cord COOKT for multiple firing of second Flash Unit. Three flash units may be fired in multiple by employing two Multiple Flash Plugs and two Extension Cords.....	\$ 2.70
16,125 CTOOM	Angle Bracket, adjustable, fastening into tripod socket of Leica; permits mounting Flash Unit at side of camera.....	6.60



Combination Case, Cat. No. 14,546

Cases

14,500 ESOOG	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica model If with Elmar 50mm lens and detachable rangefinder.....	12.30
14,505 EQB00	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica model If with Summitar or Summicron 50mm lens and detachable rangefinder.....	12.30
14,510 ESNAR	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica camera with Hektor 28mm, Summaron or Elmar 35mm or Elmar 50mm lens.....	12.30
14,515 ESFUS	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica camera with Summitar or Summicron 50mm lens.....	12.30
14,520 EXOOM	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica camera with Summarit 50mm lens.....	12.30
14,525 ENTAR	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica camera with Hektor 28mm, Summaron or Elmar 35mm, Elmar, Summitar or Summicron 50mm lens and Imarect Finder or Leica-Meter attached.....	24.00
14,527 ETRNA	Eveready Case, leather, with neckstrap, for Leica camera with Summarit 50mm lens and Imarect Finder or Leica-Meter attached.....	27.00
14,530 ES00R	Eveready Case, similar to ESNAR, but for Leica camera fitted with Leicavit Rapid Winder.....	12.60
14,535 EPZ00	Eveready Case, similar to ESFUS, but for Leica camera fitted with Leicavit Rapid Winder.....	12.60

Abb. 4



Abb. 7



Abb. 5



Abb. 8



Abb. 6

Interessant ist, dass diese m. E. sehr schöne Tasche in der einschlägigen Literatur überhaupt nicht vorkommt. Weder bei Haesbroeck [3] noch bei Laney [4] wird sie erwähnt.

Umgangssprachlich haben sich für die amerikanischen Bereitschaftstaschen Begriffe wie: „Dome“ oder „Hump“ durchgesetzt. „Dome“ bedeutet neben „Dom“ soviel wie „Haube“ oder „Kuppe“. „Hump“ wird mit „Höcker“ oder „Buckel“ übersetzt. Letzteres kommt dem Äußeren der Tasche auch sehr nah.

ENTAR & ETRNA

Die amerikanischen Kataloge und Preislisten führen Anfang der 50er Jahre komplett die deutschen Namen der Ever Ready Cases auf [5]. Nach ausführlicher Recherche wurde festgestellt, dass in der Leitz NY Preisliste von 1953 [6] die bekannten und hier aufgeführten Bezeichnung für die Bereitschaftstaschen zur Aufnahme von Zusatzsuchern EFGOOD und EFOOD durch neue Telegrammwörter ersetzt wurden, nämlich (s. Abb. 4):

- ENTAR (für Kameras mit 50 mm Summitar/Summicron)
- ETRNA (für Kameras mit 50 mm Summarit).

Schluss

Es ist also anzunehmen, dass sich hinter den amerikanischen Bezeichnungen ENTAR und ETRNA der 53er NY-Preisliste die hier diskutierte und abgebildete „Dome“ bzw. „Hump“ verbergen.

Nach einem Objektivtest kann die hier gezeigte Tasche als ENTAR eingestuft werden.

Auf dem deutschen Markt tauchen diese Taschen heutzutage nur sehr selten auf und wenn ja, sind sie – für ein Ledertäschchen – doch recht teuer. Natürlich sind sie in den USA verbreiteter, und nicht zuletzt mit Hilfe des Internets, auch eher zu finden.

Mich würde interessieren, ob jemand – insbesondere unserer amerikanischen Sammlerkollegen - mit weiteren Hinweisen zu ENTAR und ETRNA dienen kann?

Literatur

- [1] Bawendi, B. (2010): Bereitschaftstasche (=ESOOR) für Leica III, IIIa/IIIb mit Schnellaufzug (=SCNOO). In: VIDOM, Nr. 99, S. 76-81.
- [2] Lager, J. L. (2005): Fundsachen aus USA und Germany. In: VIDOM 89, S. 32-37.
- [3] Hasbroeck van, P.-H. (1987): Das große Leicabuch: Entstehung und Entwicklung des gesamten Leica-Systems. München.
- [4] Laney, D. (2004): Leica Collector's Guide. 2nd Edition, Small Dole, UK.
- [5] E. Leitz, Inc. (1950): Retail Price List of Leica Cameras and Accessories. Effective Oktober 25, 1950. No. 1364. New York.
- [6] E. Leitz, Inc. (1953): Leica Price List. Effective Juni 1, 1953. No 1382. New York.

Alle Bilder vom Verfasser.

Kontakt:

Olaf Nattenberg
Rotdornweg 21b
59174 Kamen
www.leicapages.org
nattenberg@freenet.de

